



แบบเสนอหลักสูตรการศึกษา ด้านวิชาชีพ

ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๓ จังหวัดนครราชสีมา

รายละเอียดของหลักสูตร

หลักสูตร วาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ จำนวน ๗๕ ชั่วโมง

๑. หลักการและเหตุผล

หลักสูตรการวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำเป็นส่วนหนึ่งของวิชาชีพศิลปหัตถกรรม ซึ่งเป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อเพิ่มช่องทางในการประกอบอาชีพ เนื่องด้วยวิชาชีพศิลปหัตถกรรมเป็นวิชาชีพที่มีความสำคัญและจำเป็นในชีวิตประจำวัน โดยหลักสูตรเน้นการบูรณาการเนื้อหาภาคทฤษฎี ควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติจริง ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพจริงได้ อย่างมีคุณภาพและมีคุณธรรมจริยธรรม

๒. จุดประสงค์

- ๒.๑ ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับการวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ
- ๒.๒ ผู้เรียนสามารถอธิบายเกี่ยวกับคุณสมบัติของสีน้ำ
- ๒.๓ ผู้เรียนมีความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้วัสดุอุปกรณ์สำหรับการวาดภาพด้วยสีน้ำได้อย่างถูกต้อง
- ๒.๔ ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการวาดภาพด้วยสีน้ำ
- ๒.๕ ผู้เรียนมีจิตพิสัยที่ดีต่อวิชาชีพศิลปหัตถกรรม

๓. คุณลักษณะของเด็กและเยาวชนที่ได้รับการพัฒนา

- ๓.๑ เด็กและเยาวชนมีการฝึกให้ปฏิบัติงานตามแบบแผนที่กำหนดอย่างถูกต้อง
- ๓.๒ เด็กและเยาวชนมีความละเอียดรอบคอบในการปฏิบัติงาน
- ๓.๓ เด็กและเยาวชนมีความอดทนในการปฏิบัติงาน
- ๓.๔ เด็กและเยาวชนมีรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย

๔. เป้าหมาย/สมรรถนะที่สำคัญ

- ๔.๑ เด็กและเยาวชนได้รับส่งเสริมและพัฒนาทักษะด้านศิลปะสำหรับเด็กและเยาวชนในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน
- ๔.๒ เด็กและเยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ มีสมาธิ มุ่งมั่น ฝึกทักษะงานด้านศิลปะจนเกิดความชำนาญโดยไม่ต้องเกี่ยวข้องกับยาเสพติด
- ๔.๓ ยกระดับการเสริมสร้างทักษะงานด้านศิลปะให้แก่เด็กและเยาวชน เพื่อสามารถนำไปประกอบอาชีพเสริมต่อไปได้

๕. กลุ่มเป้าหมาย

เด็กและเยาวชนในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๓ จังหวัดนครราชสีมา

๖. โครงสร้างหลักสูตร (Course Outline)

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	หลักการวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ	อธิบายหลักการและการใช้วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิกได้อย่างถูกต้อง	๑. การเตรียม การเลือก วัสดุอุปกรณ์ ๒. คุณสมบัติเฉพาะของสีน้ำ ๓. เทคนิคการระบายสีน้ำ	๖	
๒	ขั้นตอนการวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ	อธิบายวิธีการและขั้นตอนในการวาดภาพต่างๆด้วยเทคนิคสีอะคริลิกได้	๑. ขั้นตอนการวาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ และผลไม้ ๒. ขั้นตอนการวาดภาพคนเหมือน ๓. ขั้นตอนการวาดภาพทิวทัศน์	๑๘	๕๑
๓	การวาดภาพด้วยเทคนิคสีน้ำ	สามารถวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิกได้	๑. วาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ และผลไม้ ด้วยเทคนิคสีน้ำ ๒. วาดภาพคนเหมือนด้วยเทคนิคสีน้ำ ๓. วาดภาพทิวทัศน์ ด้วยเทคนิคสีน้ำ ๔. ประเมินคุณภาพ และการกำหนดราคาจำหน่าย		
	รวม			๒๔	๕๑

๗. วิธีวัดและประเมินผล

๗.๑ สังเกตพฤติกรรมความร่วมมือของเด็กและเยาวชนที่เข้าร่วมโครงการ

๗.๒ ผลงานของเด็กและเยาวชนที่เข้าร่วมโครงการ

๗.๓ แบบประเมิน

๗.๔ ติดตามประเมินผลเด็กและเยาวชนที่เข้าร่วมโครงการภายหลังปล่อย

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายพิพัฒน์ เนาวคุณ)

พนักงานพินิจ ส๒/ผู้ปฏิบัติหน้าที่ฝึกอบรม

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายชัยวัฒน์ เกษนอก)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๓

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายรัตน์ะ วรบัณฑิต)

ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๓